



DE VILLE

PRESTIGE CO-AXIAL RESERVA DE MARCHA 39,5 MM

Ouro amarelo em bracelete de pele

Calibre
2627

424.53.40.21.03.001

- Co-Axial escapement
- Automatic
- Chronometer
- Power reserve
- Sapphire crystal
- Anti-reflective treatment
- Gold 750‰ (18K)
- Water-Resistant to a relative pressure of 3 bar (30 metres/100 feet)



FUNÇÕES DO RELÓGIO

A coroa tem 3 posições:

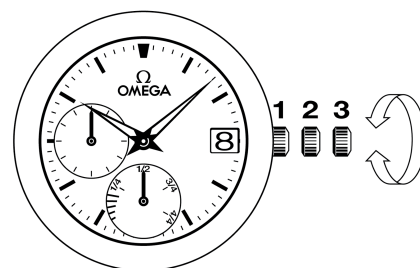
1. Posição normal de uso: quando junto à caixa, a coroa garante a resistência do relógio à água.

Dar corda ocasionalmente: se o relógio não tiver sido usado durante 48 horas ou mais, dar corda com a coroa na posição 1.

2. Atenção: quando se corrige a data recuando em modo de acertar a hora, é necessário passar pelas 14 horas para garantir a passagem da data. Certifique-se de que o mês foi definido antes de acertar a hora.

Atenção: não é recomendável acertar a data entre as 20:00 e as 02:00.

3. Acertar a hora: horas - minutos - segundos. Puxar a coroa para a posição 3. O ponteiro dos segundos pára. Rodar a coroa para a frente ou para trás. Sincronizar os segundos voltando a colocar a coroa na posição 1 coincidindo com o sinal horário.



RESERVA DE MARCHA

- Contador nas 9 horas: pequenos segundos.
- Contador nas 6 horas: indicador de reserva de marcha.

Quando tiver sido dada corda completa, o ponteiro de reserva de marcha posiciona-se em 4/4. Isto significa que a reserva de marcha é então de, no mínimo, 44 horas.

Se o relógio não estiver a ser usado ou durante períodos de pouca actividade, o ponteiro de reserva de marcha desloca-se progressivamente no sentido contrário ao dos ponteiros do relógio.

Quando o ponteiro de reserva de marcha se encontra abaixo de 1/4, isto significa que a reserva de marcha do relógio é equivalente a menos de 10 horas. Nesta situação, é preciso usar o relógio ou dar corda manualmente para que o relógio não pare.

Quando for dada corda manualmente (coroa na posição 1) ou durante o uso (corda automática), o ponteiro de reserva de marcha desloca-se no sentido dos ponteiros do relógio.

